

«Организация ручного труда дошкольников в системе трудового воспитания в детском саду»

*Сысоева Татьяна Сергеевна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 9»*

Ручной труд – это продуктивная деятельность, в которой ребёнок осваивает инструменты, исследуя свойства различных материалов и преобразует их культурными способами в целях получения результата.

У детей дошкольного возраста ярко проявляется желание делать своими руками полезные вещи, игрушки, наблюдается устойчивое стремление к достижению результата, умение преодолевать трудности, выполнять работу аккуратно, тщательно, изготавливать предметы, имеющие привлекательный вид. Овладение обобщенным знанием о структуре деятельности позволяет ему намечать последовательность действий, отбирать необходимые детали, заготовки, экономно расходовать материалы. Он учится разным умениям (использовать в качестве образца рисунок, владеть некоторыми инструментами, лекалом, ножницами, иглой, молотком, пилой, вязальными спицами и крючком).

При работе с бумагой и картоном дошкольник учится определять фактуру и качество бумаги и картона (гладкие или шероховатые, плотные или тонкие, с рисунком или однотонные), сочетать эти материалы между собой, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Он умеет сгибать, склеивать, вырезать ножницами по шаблону и на глаз. Стремится ориентироваться на качество результата, поэтому выполняет замысел аккуратно и красиво.

Огромный интерес у детей вызывает ручной труд из природного материала, в подборе которого они принимают активное участие. Разнообразие природного материала способствует развитию воображения. (шишки, глина, камешки, листья, цветы, травы, ветки, корни, соломка). С детьми можно изготовить настенные панно, декоративные украшения для комнаты, подарки. Дошкольники стремятся сочетать их по цвету, форме, фактуре. В процессе работы с природным материалом у дошкольника развивается бережное отношение к природе. Дети начинают понимать, что ветки для поделок нельзя ломать, а нужно собирать их после подрезания деревьев, а кору срезать только с пня или спиленных деревьев.

Ручной труд из бросового материала способствует развитию у детей внимания – повышается его устойчивость, формируется произвольное внимание. Поделки из бросового материала в большой мере удовлетворяют любознательность детей. В этом труде всегда есть новизна, творческое искание, возможность добиваться более совершенных результатов.

Благоприятный эмоциональный настрой детей во время изготовления игрушек, радость общения в труде, наслаждение, испытываемое в процессе создания красивой игрушки, очень важны для общего развития. Сколько искренней радости, восторга приносят воспитанникам поделки из бутылок, коробочек, упаковок, втулок от туалетной бумаги. Любимой игрушкой детей становится какой-нибудь забавный весёлый поросёнок, изготовленный своими руками. Эти эмоции являются важным стимулом воспитания у них трудолюбия. Труд по изготовлению игрушек, поделок из бросового материала может быть индивидуальным и коллективным.

Необходимость в художественном труде определяется играми (сделать игрушку, гирлянды, детали карнавальных костюмов, экспонаты на ярмарку и др.).

Перечисленные виды ручного труда проводятся в зависимости от конкретных условий жизни группы, сезона года и т.д. Время занятий может быть разное - в утренние или вечерние часы, после обеда, между другими видами деятельности, на улице (в теплую пору), во второй половине дня (особенно по четвергам). Очень часто ребенок азартно начинает работу в детском саду или дома, а затем переносит процесс либо в дом, либо опять в группу. Для хранения детских работ, находящихся на стадии изготовления, необходимо выделить определенное место.

Задачи

Младшая группа.

Развить интерес к свободной художественной деятельности с использованием известных ребенку материалов (лодочка, кораблик из бумаги; украшение платья для куколки из бумаги, ткани, печенья для Мишки). То есть специальная деятельность не организуется, а проводится как театр воспитателя и в индивидуальной работе.

К концу дошкольного детства у ребенка сформированы элементарные навыки культуры трудовой деятельности: он владеет знанием структуры деятельности и может подчинять свое поведение решению трудовой задачи в соответствии с ней. На протяжении всего процесса он умеет применять самоконтроль, стремится достичь качественного результата, закрепляет навыки бережного отношения к материалам и инструментам.

Средней группа.

Конструирование из бумаги.

Учить создавать различные поделки, используя обобщенные способы: два способа складывания квадрата (по диагонали и пополам с совмещением сторон и углов); отглаживание сгиба (платочек, фартучек, шапочка, почтовая открытка и др.); приклеивание к основной форме деталей (колеса к

вагончику, трубы к дому и др.).

Конструирование из природного материала.

Учить видеть образ в природном материале (сучки, плоды, шишки и др.), задумывать образ, составлять образ из частей; использовать для закрепления частей клей, пластилин; творчески дополнять изображение деталями, отбирать самостоятельно средства выразительности, способы создания изображения.

Старшая группа.

Учить художественному рукоделию с разными материалами: ткань, бумага, древесина.

Подготовительная группа.

Закреплять опыт художественного рукоделия с разными материалами: ткань, бумага, дерево; развитию экспериментально-поисковой деятельности, необходимой для овладения новыми средствами и способами изобразительной деятельности (передавать форму и цвет предмета, композицию в рисунке, ритм, цветовые сочетания в декоративном узоре; пластичность формы, движение в лепке; выразительность силуэта в аппликации).

Занятия ручным трудом проходит, как в совместной деятельности, так и на занятии. Основная цель работы развитие мелкой моторики, раскрытие в ребёнке творческого потенциала, развитие чувства уверенности в своих силах.

Выполнять поделки дети могут из различных материалов. В процессе знакомства с новыми материалами, их свойствами, выразительными возможностями, приобретают навыки работы с ними. Как правило, поделки делаются для решения какой-либо проблемы (помощь герою, украшение группы к празднику). Это повышает интерес ребят к процессу художественного труда и его результату.

К концу дошкольного детства у ребенка сформированы элементарные навыки культуры трудовой деятельности: он владеет знанием структуры деятельности и может подчинять свое поведение решению трудовой задачи в соответствии с ней. На протяжении всего процесса он умеет применять самоконтроль, стремится достичь качественного результата, закрепляет навыки бережного отношения к материалам и инструментам, экономным приемам работы, способам их организации.