

Развивающая предметно пространственная среда, как средство речевого развития дошкольников в условиях реализации ООП ДО с учетом программы Н. М. Крыловой «Детский сад – Дом радости»

Хорошая речь — важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей, их социализации и успешного обучения в школе. Поэтому необходимо заботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности.

Полноценное развитие речи детей возможно только в условиях целенаправленного обучения, применения всех речевых и познавательных возможностей, способствующих их совершенствованию. Центральное место в этом занимает взрослый, который знакомит детей с многообразием окружающего мира, обогащая словарь, совершенствует все компоненты устной речи, своим примером преподает нормы речевого этикета.

Так же на развитие речи большое влияние оказывает предметно пространственная среда, которая ежедневно окружает ребенка, поэтому мы должны думать в первую очередь о том, чтобы дети в группе могли удовлетворить свои жизненные потребности в движении, познании, общении со взрослыми и сверстниками. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

В программе «Детский сад – Дом радости» уделяется особое внимание организации развивающей предметно пространственной среде. Организация пространства, обеспечивает возможность для самостоятельности ребенка. Он имеет возможность самостоятельно, по собственной инициативе задумывать вид деятельности и без помощи взрослого его выполнять, достигая результата. Все предметы в группе несут свой смысл, образуя миры: «Мир науки», «Мир красоты», «Мир леса», «Мир домашних и диких животных», «Мир кукол», «Мир транспорта», «Мир мебели», «Мир театра» и т. д. Вся среда эстетично оформлена, присутствуют произведения искусства, предметов народно прикладного творчества. Предметно пространственная среда стимулирует ребенка на беседу или на рассуждение. Все миры в группе

трансформируются, например был «Мир рыб» и «Мир водного транспорта», а через неделю эти миры объединились в «Мир все что плавает», да еще и дополнились новыми предметами, тогда воспитанники будут с интересом идти в группу посмотреть, что изменилось, что появилось нового. Некоторые миры заменяются полностью, например сезонные миры: «Мир овощей», «Мир новогодней игрушки», «Мир первоцветов», данные миры актуальны в определенное время. Но в то же время мы иногда возвращаемся к мирам предыдущего сезона, например, оформив мир цветов зимой для сравнения, такой прием способствует развитию речи - рассуждению, доказательной речи. Воспитанники, заметив несоответствие в мирах, обязательно обращают на это внимание и начинают обсуждать, доказывать. Не обязательно менять все миры, можно его дополнить количеством предметов, сменить оформление. А можно мир оставить, но поменять предметы (например были весенние цветы, поменяли на летние). Такая мобильность пространственной среды, обеспечивает поддержание детского интереса и любознательности, и как следствие развитие речи.

Оформление среды также зависит от возрастной группы, многие миры повторяются в разных возрастных группах, но это не значит, что они одинаковые. Наполняемость мира, зависит от возрастных особенностей детей, даже количество предметов в мирах разное, если во второй младшей группе в одном мире находится три предмета, то в подготовительной это может быть целая композиция. Во второй младшей группе, некоторые миры мы убираем наверх, на так называемые «полки избыточной информации», которые для малыша, как «чудо». Это делается не для того чтобы дети не могли их достать, а для того чтобы вызвать ребенка на общение. Когда дошкольник самостоятельно не может достать интересующий его предмет, он вынужден обратиться ко взрослому за помощью, что благоприятно влияет на формирование речевых и коммуникативных навыков.

В старшем дошкольном возрасте особое внимание уделяется мирам направленным на зону неясных знаний: «Мир науки», «Мир измерительных инструментов», «Мир ученых» и т.д. Особенностью организации предметно пространственной среды, является то, что родители принимают активное участие в ее создании, то есть приносят предметы для создания миров таких как «Мир ложек», «Мир головных уборов», «Мир кастрюль», «Мир чашек».

Частая сменяемость миров способствует обогащению словаря и активизации его в связанной речи, умению употреблять обобщающие слова.

Четкого соблюдения миров не требуется, наоборот приветствуется творчество в их создании, конечно в маршрутных листах, есть перечень, но все люди индивидуальны, как дети, так и взрослые. Наполняемость миров

зависит, от творчества педагога, от особенностей детского коллектива, от регионального компонента (Если в программе отведено время на изучение Санкт Петербурга с учетом, что это родной город две недели, то мы будет изучать Санкт Петербург меньше, потому что нам нужно еще уделить время родному городу). Изучение любого материала в условиях реализации данной программы, обязательно сопровождаем созданием одноименного мира. Если знакомим детей с адмиралом П.С. Нахимовым, то в группе оформляем «Мир кораблей», «Мир Нахимова», который включает в себя его портреты, фотографии его семьи, место где он учился и т.д., повесить картины с изображением моря. Если дошкольники изучают творчество великого русского поэта А.С. Пушкина, то обязательно оформляем «Мир Пушкина», с фотографиями, «Мир произведений А.С. Пушкина». Практика организации миров на изучаемую тему, дает положительные результаты в развитие грамматически правильной речи, потому что детям проще строить предложения и монологи, если есть наглядная опора. Данная программа предполагает составление рассказов, а без наглядности дошкольникам будет трудно. Составление рассказов, придумывание сказок требует большого опыта, у детей его часто нет, а организованные миры помогают компенсировать его отсутствие («Мир деревни», «Мир водных животных», «Мир животных севера», «Мир животных теплых стран»)

Особое место в оформлении развивающей пространственной среде занимают книги, в группе организована библиотека, с различными книгами включающая в себя детские произведения различных авторов, энциклопедии откуда дети могут черпать научные знания, так же для рассматривания целесообразно использовать так называемые «мамины» и «папины» журналы: по кулинарии, по вязанию, журналы автомобилиста. Эти журналы направлены на зону неясных знаний, дети, рассматривая их, задают вопросы, знакомятся с профессиями и увлечениями взрослых, то есть познают мир.

Из всего выше сказанного следует отметить, что правильно организованная предметно-пространственная среда оказывает положительное влияние на развитие речи дошкольников